

Relato de evento virtual IFPR

IX SEMANA DE INTEGRAÇÃO E MOSTRA DE TRABALHOS DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURAL DO IFPR- LONDRINA/ ASTORGA/ ARAPONGAS: "EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA EM REDES E MÍDIAS VIRTUAIS"

Flávio Navarro Fernandes; Jackeline Tiemy Guinoza Siraichi; Juliana Gomes Fernandes; Karen Cristina Archangelo Perdigão; César Júnior Aparecido de Carvalho; Elaine Brandt Ferreira

Instituição: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná (IFPR) - *Campus Londrina*

Palavras-chave: Evento online; Educação; Educação Profissional e Tecnológica

A IX Semana de Integração e Mostra de Trabalhos de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultural do IFPR Londrina, Astorga e Arapongas: "Educação, Ciência e Cultura em Redes e Mídias Virtuais" aconteceu entre os dias 16 e 20 de novembro de 2020 integrando os referidos *campi*.

O evento foi organizado pelos servidores da instituição com representantes de cada *campus*, sendo presidido pelo Prof. Flávio Fernandes Navarro e, neste ano, devido à pandemia pelo novo coronavírus, aconteceu totalmente de forma *online*, mediante o uso de ferramentas digitais.

O objetivo do evento foi divulgar a produção acadêmica dos *campi* envolvidos e contar com a apresentação de trabalhos referentes aos resultados dos projetos de pesquisas, relatos de experiências e demais produções de caráter científico, tecnológico e cultural, além de promover palestras, contribuindo, desta forma, para a criação de um espaço para a integração de estudantes, docentes e pesquisadores que atuam na modalidade da Educação Profissional e Tecnológica.

A IX Semana de Integração envolveu um concurso para a escolha da identidade visual definida pelo conjunto de elementos visuais que refletem a representatividade da temática do evento "Educação, Ciência e Cultura em Redes e Mídias Virtuais", englobando a comunidade estudantil, sendo a identidade vencedora utilizada em todo material de divulgação do evento.

O evento envolveu atividades que contemplaram palestras, submissão de resumos de trabalhos científicos e apresentações realizadas por meio de vídeos gravados. Houve também um momento destinado ao diálogo sobre os trabalhos, além de apresentação de produções culturais, lançamento de livros e materiais científicos, assim como relato de experiência, totalizando 281 inscritos e 77 participantes efetivos com frequência igual ou superior a 75% nas atividades propostas. Cabe ressaltar que o inscrito poderia assistir somente uma palestra e receber o certificado referente a esta intervenção. Neste sentido, 136 certificados foram emitidos nessa condição.

As transmissões das palestras ocorreram ao vivo para os participantes, através das plataformas Google Meet,

YouTube, StreamYard e OBS Studio, sendo a gravação disponibilizada no website do *YouTube*. A lista de presença para assinatura ficou disponível desde o momento da palestra até 10 dias após o término do evento, com o entendimento de que o participante poderia assistir a palestra em um momento diferente daquele que estava sendo transmitido ao vivo.

A necessidade da realização do evento virtual, visto a pandemia e proibição de aglomeração de pessoas, abriu possibilidades de interações, tanto ao vivo, quanto em outro momento em que o participante achasse oportuno. Segundo Rivero *et al.* (2020) esta é uma vantagem que permite a disponibilização de materiais para futura consulta, além de apoiar o uso da tecnologia de informação e comunicação em eventos acadêmicos e profissionalizantes. Destaca-se que as palestras encontram-se disponíveis na plataforma virtual e que, para a redação deste relato, fez-se o levantamento das visualizações até o dia 22 de março de 2021.

A programação teve início no dia 16 com a abertura do evento seguida da palestra do professor Wilmar Sachetini Marçal, da Universidade Estadual de Londrina (UEL), que discursou sobre a "Ciência na Atualidade". Este primeiro momento teve 524 visualizações. O professor abordou diversos conceitos e aplicações da ciência na vida das pessoas, assim como a influência das credências, do conhecimento científico, das inovações e avanços tecnológicos na atualidade, merecendo destaque as discussões sobre vacinas em tempos pandêmicos.

A palestra do dia 17 obteve 356 visualizações e foi

"Apresentar trabalho em vídeo (sem um projetor e pessoas nos olhando) e assistir às palestras em um auditório cujo palco são as casas de outras pessoas foi uma experiência para repensar os moldes em que colocamos nossa produção e os lugares onde, e momentos quando ela é socializada."

*Guilherme Akira Demenech Morix
Egresso do Curso Técnico em Informática
integrado ao Ensino Médio do IFPR Campus Londrina*



“Participar deste evento trouxe uma satisfação. Preparar o material da apresentação, atender os requisitos necessários de avaliação sem perder o conteúdo foi desafiador. Estamos mais acostumados ao evento presencial e o virtual exigiu uma readequação de ideias e manejos.”

*Reinaldo Celso Moura
Estudante do Curso FIC - Massagista do IFPR
Campus Avançado Astorga*

ministrada pela professora Débora de Mello Gonçalves Sant’Ana (UEM). Nela a professora abordou o tema "Neurciências e Educação", esclarecendo sobre a importância do estímulo cerebral no desenvolvimento de estratégias, frente às novas habilidades e competências advindas do cotidiano. A ênfase da palestra recaiu sobre a plasticidade cerebral, cujo entendimento é a capacidade de adequar-se às necessidades humanas e condições ambientais, permitindo dessa forma que o ser humano possa aprender a todo o momento. Somado a isto, a professora destacou que é possível superar desafios encontrados na educação, moldando as habilidades cerebrais às nossas necessidades.

No terceiro dia do evento, dia 18, foi aberto um espaço para o diálogo com os autores dos 23 trabalhos aprovados pela comissão científica do evento, após avaliação dos resumos e gravação do vídeo com a apresentação do mesmo. Os trabalhos foram distribuídos, sendo 5 da área de Ciências Exatas e da Terra, 4 da área de Ciências Humanas, 7 da área da Ciências da Saúde, 4 da área de Ciências Biológicas e 3 da área de Linguística, Letras e Artes.

Não houve propostas para as áreas de Ciências Agrárias, Ciências Sociais Aplicadas e Engenharias. Em seguida, foi divulgado o resultado das avaliações dos trabalhos e a menção honrosa aos três melhores de cada área do conhecimento. Ainda nesta tarde aconteceu a Mostra de Produção Tecnológica, Científica e Cultural que compreendeu o lançamento de 2 livros da área da saúde ("Anatomia e Fisiologia Aplicadas à Enfermagem" e "Vamos fazer massagem com o Miguel?"), lançamento de capítulo de livro ("Hipótese da Conveniência Funcional: um estudo sobre as qualidades da matéria e a Auto-organização dos Sistemas"); lançamento de álbum musical ("Soundscapes Londrina"), relato de experiência de projeto ("A Extensão Tecnológica na área da Saúde no Campus Londrina"), relato sobre uso de tecnologias de ensino ("Do limão à limonada: criação de um canal no *Youtube* como estratégia para o ensino da Biologia em tempos de pandemia) e apresentação artístico cultural ("Minicontos multimodais: olhares sobre o cotidiano na quarentena"). Somaram-se 417

IX Semana de integração

E Mostra de Trabalhos de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultural do IFPR - Londrina, Astorga e Arapongas

Educação, Ciência e Cultura em Redes e Mídias Virtuais

16
a
20
NOV

INSCRIÇÃO
E INFORMAÇÕES DE CONTATO:



OU PELO LINK:
doity.com.br/ix-semana-de-integracao

SUBMISSÃO DE TRABALHOS
ATÉ DIA 03/11/2020



INSTITUTO FEDERAL
Paraná

Identidade Visual vencedora do concurso e utilizada para divulgação do evento. Crédito: Flávio Navarro Fernandes

visualizações neste dia do evento.

No dia 19, o professor Cristiano Teodoro Russo, da Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUCPR), conversou a respeito da "Integração entre Academia e Empresa". Sua fala ressaltou a importância da interface e conexão entre empresa e academia para a projeção de novos produtos e impulsão da inovação e desenvolvimento da tecnologia no Brasil. Somado a isto, o professor destacou as *startups* e plataformas de transferência de tecnologia como importantes meios de integração entre as instituições de ensino superior e a sociedade. O quarto dia do evento contou com 219 visualizações.

O último dia do evento foi direcionado à V Consciência Negra em Debate, organizada pelo Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (Neabi) do Campus Londrina, que oportunizou dois momentos de reflexão sobre a importância histórica dessa data. No período da manhã, tais reflexões contaram com a presença do professor Wilson Caetano de Sousa Júnior, da Universidade Federal da Bahia (UFBA), que



Berenice T Tatibana



Wilmar Sachetin Marcal



Lucas Negri Tils



Marcelo Poleti

Abertura da IX Semana de Integração. Crédito: Flávio Navarro Fernandes

ministrou a palestra intitulada "Cozinha africana, Memória e Identidades Negras". Com uma palestra de "encher os olhos" e dar "água na boca", o professor abordou a interlocução da culinária com as questões culturais, seus sentidos simbólicos nas relações socioculturais e sua importância na construção de nossas identidades. No período noturno ocorreu uma mesa redonda com a temática "História, Memórias e Identidades Negras" mediada pelas professoras Silvia Cristina Martins de Souza (UEL) e Professora Francely Leyla S. da Silva, da Secretaria Estadual de Educação, Juventude e Esportes do Tocantins (Seduc-TO), com 43 participantes na plataforma virtual Google

Meet.

O evento ocorreu de forma alinhada ao Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) do *Campus Londrina* (IFPR, 2018) promovendo a ampliação de ações técnico-científicas e culturais que possibilitaram a integração das atividades de ensino, pesquisa e extensão. Além disso, fomentou um significativo momento de aproximação entre os estudantes, docentes, pesquisadores e colaboradores que puderam compartilhar experiências acadêmicas e profissionais, abordando temáticas relacionadas à educação, ciência, tecnologia e cultura.

"A IX Semana de Integração foi um sucesso! A pandemia nos tirou a possibilidade de realizar a integração presencial entre estudantes, docentes e pesquisadores, porém nos possibilitou realizar o primeiro evento totalmente virtual que envolveu os três campi (Arapongas, Astorga e Londrina). Um orgulho para todos nós!"

*Prof^o Marcelo Lupion Poleti.
Diretor Geral do IFPR Campus Londrina*

REFERÊNCIAS

IFPR. **Plano de Desenvolvimento Institucional- IFPR Campus Londrina- 2019- 2023**. 2018. Disponível em: <<http://info.ifpr.edu.br/wp-content/uploads/relatorio-pdi-2019-2023-ifpr-londrina.pdf>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

RIVERO, L.; SALLES, C.; BONINI, T.; COSTA, S.; MEIRELES, M. Um relato de experiência da adaptação de um evento acadêmico presencial para o contexto virtual em tempos de pandemia. **Revista Brasileira de Informática na Educação**, v. 28, p. 934- 955. 2020.