



Relato de evento virtual IFPR

I Ciclo Virtual de Diálogos em Letras e Artes

Jéssica Paula Vescovi; Lucan Fernandes Moreno

Instituição: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná (IFPR) - *Campus* Avançado Coronel Vivida

Palavras-chave: Ciclo Virtual; Estudos Decoloniais; Diálogos

Pensando o mês de novembro como ocasião em que as discussões relacionadas à diversidade cultural e racial se intensificam devido ao Dia da Consciência Negra, os professores Jéssica Paula Vescovi e Lucan Fernandes Moreno, ambos de Língua Portuguesa e Estrangeira, conceberam e organizaram no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná (IFPR) *Campus* Avançado de Coronel Vivida o I Ciclo Virtual de Diálogos em Letras e Artes: Estudos Decoloniais. A ação contou com a do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas do IFPR (Neabi), do Núcleo de Arte e Cultura do IFPR (NAC) e do Centro de Línguas do IFPR (Celif). O evento ocorreu no período de 06 a 24 de novembro de 2020, por meio da plataforma digital *Google Meet*, e contou com a participação de convidados que dialogaram com professores do *campus* sobre temas relacionados ao pensamento decolonial.

O objetivo do Ciclo foi levar à comunidade interna e externa ao IFPR *Campus* Coronel Vivida, constituída por estudantes do ensino médio, do ensino superior, da pós graduação e professores da educação básica e do ensino superior de diferentes instituições de ensino do Paraná, o conhecimento sobre uma perspectiva decolonial para (re)pensar a área da linguagem em algumas de suas temáticas.

Para Suess e Silva (2019), o pensamento decolonial “é um pensamento que se desprende de uma lógica de um único mundo possível (lógica da modernidade capitalista) e se abre para uma pluralidade de vozes e caminhos. Trata-se de uma busca pelo direito à diferença e a uma abertura para um pensamento-outro” (2019, s/p). Nesse exato sentido, os organizadores do evento convidaram pesquisadoras da área de Linguagem – Letras, Arte e Educação Física – pertencentes a um dos núcleos parceiros para

dialogarem sobre temáticas indicadas por elas com convidados externos ao *Campus* Avançado Coronel Vivida.

Foram 4 encontros, chamados de Diálogos - em cada uma das sextas-feiras do mês de novembro, sendo que as sessões iniciaram às 15 horas e terminaram às 17 horas. As inscrições para o evento aconteceram via formulário do *Google*. Aos participantes inscritos foram enviados os endereços das salas virtuais do evento. Com relação ao público, foi registrada a média de 40 participantes em cada um dos diálogos.

A programação do evento seguiu a seguinte organização: No dia 06 de novembro, a Professora Dra. Ligia Paula Couto, da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG) e

I CICLO VIRTUAL DE DIALOGOS EM LETRAS E ARTES:
estudos decoloniais

06, 13, 20 e 27/11 de 2020 - 16h
Via Plataforma Meet

Formulário de inscrição disponível nas redes sociais do IFPR-Câmpus Coronel Vivida

NEABI Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas
CELIF Centro de Línguas do IFPR
NAC Núcleo de Arte e Cultura - IFPR

INSTITUTO FEDERAL Paraná Câmpus Coronel Vivida

Evento Gratuito COM CERTIFICAÇÃO



I
CICLO VIRTUAL DE
DIALOGOS EM
LETRAS E ARTES
estudos decoloniais

Programações



06/11 - 16h

Profa. Lígia Paula Couto conversa com Profa. Letícia Fraga

A PESSOA BRANCA E A LITERATURA INDÍGENA: CONSTRUÇÃO DE PARCERIAS POSSÍVEIS

13/11 - 16h

Profa. Lígia Paula Couto conversa com Nhenety Kariri-Xocó

O ESCRITOR INDÍGENA E SUA LITERATURA

20/11 - 16h

Profa. Katyuscia Sosnowski conversa com Profa. Giovana Bianca D. Hillesheim

DESCONSTRUÇÃO DA HEGEMONIA BRANCA NA ARTE CONTEMPORÂNEA

27/11 - 16h

Profa. Vera Lúcia de Azambuja conversa com Profa. Vanessa Amaral

NO PALCO SE DANÇA AS RAÍZES OU SE DANÇA A PARTIR DAS RAÍZES?

Inscreva-se pelo formulário disponível nas redes social do Campus Coronel Vivida

e Membro do Neabi *Campus* Coronel Vivida, dialogou com a Professora Dra. Letícia Fraga, também da UEPG, sobre a temática “A pessoa branca e a literatura indígena: construção de parcerias possíveis”. No dia 13 de novembro, a Professora Dra. Ligia Paula Couto conversou com o Escritor Indígena Nhenety Kariri-Xocó sobre a questão “O escritor indígena e sua literatura”. No terceiro encontro do evento, que aconteceu no dia 20 de novembro, a Professora Dra. Katyuscia Sosnowski, do IFPR *Campus* Avançado Coronel Vivida e Membro do Neabi e

do NAC do *campus*, dialogou com a Professora Dra. Giovana Bianca D. Hillesheim sobre a “Desconstrução da hegemonia branca na arte contemporânea”. Finalmente, no quarto e último encontro, ocorrido no dia 27 de novembro, a Professora Me. Vera Lúcia de Azambuja, do IFPR *Campus* Coronel Vivida e Membro do Neabi e NAC do *campus*, conversou com a Professora Me. Vanessa Amaral sobre a temática “No palco se dançam as raízes ou a partir das raízes?”.

Os organizadores do evento acreditam que as temáticas trazidas suscitaram discussões bastante valiosas entre os participantes, os quais se manifestaram oralmente e por escrito no chat da sala, demonstrando interesse e novos entendimentos sobre o que lhes foi apresentado, expondo novas visões e percepções sobre o tema dialogado, trazendo à tona, também, novas possibilidades de diálogos com seus pares. Nesse sentido, a proposição de ciclos que visem ao diálogo sobre as mais variadas temáticas, as quais, por vezes, encontram-se à margem, evidencia a necessidade de espaços como esses se consolidarem na esfera acadêmica.

Devido ao sucesso e relevância que atribuímos ao I Ciclo Virtual de Diálogos em Letras e Artes, o evento contará com outras três edições no ano de 2021, a primeira em junho, a segunda em setembro e a terceira em novembro, as quais também versarão sobre questões decoloniais relacionadas à área das linguagens.

REFERÊNCIAS

COSTA NETO, Antonio Gomes da. **A Denúncia de Cesáire ao Pensamento Decolonial**. Revista EIXO, Brasília-DF, v. 5, n. 2, julho-dezembro de 2016.

MIGNOLO, Walter. **El pensamiento decolonial: despredimientoy apertura**. In: CASTRO-GÓMES, Santiago; GROSGOQUEL, Ramón. **El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global**. Bogotá: Siglo del Hombre editores; Universidade Central; Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana; Instituto Pensar, p. 25-47, 2007.

SUESS, Rodrigo Capelle; SILVA, Alcinéia de Souza. **A perspectiva decolonial e a (re)leitura dos conceitos geográficos no ensino de geografia**. Revista Geografia Ensino e Pesquisa, Universidade Estadual de Santa Maria, vol. 23, e.7. p. 1-36, maio, 2019.